

Tema

A Revista Ponto & Vírgula no campo cultural cabo-verdiano

Curso de Licenciatura em Estudos Cabo-verdianos e Portugueses



Orientadora: Dra. Arminda Brito
Discente: Rosynela Barros Pina Teixeira

Praia, 05 de Outubro de 2009

Universidade de Cabo Verde
Departamento das Ciências Sociais e Humanas

Tema

A Revista Ponto & Vírgula no campo cultural cabo-verdiano

Apresentação do Trabalho de Fim de Curso como requisito parcial para obtenção do grau de licenciatura no Curso de Estudos Cabo-verdianos e Portugueses

Praia, 05 de Outubro de 2009

O JÚRI

_____, aos ____ de _____ de 2009

Dedicatória

Dedico este trabalho aos meus queridos pais Humberto Teixeira e Rosalina Teixeira a quem Deus deu a sabedoria de me encaminharem para os estudos e pelos seus sábios conselhos que me guiaram ao longo da vida.

Pelas condições que me facultaram no momento crucial da minha vida estudantil e a todos os meus familiares, em especial aqueles que acompanharam mais de perto esta formação que ora findo.

Agradecimentos

Seria pouco ético terminar este trabalho de fim de curso sem agradecer aqueles que me ajudaram neste percurso, pois a pesquisa, a análise e a finalização de um trabalho desta natureza seriam duvidosas sem o apoio de outrem. Sendo assim, sinto-me na obrigação de demonstrar aqui os meus sinceros agradecimentos a todos quantos, directa ou indirectamente, contribuíram para que esse objectivo fosse atingido.

À Deus, minha fonte de inspiração, a quem devo tudo o que eu sou e o que tenho;

À admirável orientadora Dr.^a Arminda Brito, primeiramente por ter aceitado ser a minha orientadora, pelo apoio na escolha do tema, pelas suas sábias e incansáveis orientações, sobretudo pela forma aberta e amiga com que orientou este trabalho. Sem o seu apoio a concretização do mesmo não seria possível, por isso serei eternamente grata.

Aos meus queridos amigos Octávio e Mónica, pela amabilidade, e pela forma como me apoiaram na execução deste trabalho. Quando eu mais precisei de uma mão amiga e solidária, prontificaram-se em me ajudar.

À minha adorável família, pelo amor, carinho e ânimo que me serviram de alento para a finalização deste trabalho.

Ao meu noivo Olavo dos Santos a quem eu dedico o meu amor, pelo apoio moral e emocional fazendo-me sempre acreditar no melhor.

Índice

0. Introdução

Apresentação e justificação do tema.....	5
Objectivos da pesquisa.....	6
Pergunta de partida.....	6
Aspectos metodológicos.....	6
Estrutura da pesquisa.....	7

I. Do surgimento da revista Ponto & Vírgula

1.1. O surgimento da revista Ponto & Vírgula.....	9
1.1.1. O Projecto.....	10
1.1.2. Os mentores-fundadores e colaboradores da revista.....	12
1.2. O contexto cultural do surgimento da revista.....	16
1.3. Objectivos e aspirações da revista Ponto & Vírgula	17
1.4. Tipologia de textos e áreas do conhecimento.....	18

II. Da recepção da revista Ponto & Vírgula no campo cultural cabo-verdiano

2.1. Caracterização do público-alvo inquirido.....	29
2.2. Caracterização do instrumento de recolha de dados.....	30
2.3. Procedimentos na aplicação do instrumento.....	31
2.4. Análise dos dados.....	31
2.5. Principais resultados do estudo	39

III. Considerações finais.....41

IV. Referências bibliográficas.....43

Anexos

Introdução

1. *Do surgimento da revista Ponto & Vírgula*

2. Da recepção da Revista Ponto & Vírgula no campo cultural cabo-verdiano

3. Considerações finais

Anexos